

بيان بأماكن ومواعيد امتحانات  
الفصل الدراسي الثاني  
للعام الدراسي 2011 / 2012  
جميع أقسام الكلية  
مرحلة البكالوريوس

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )  
( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي	22	12	9	صباحية	تحريري	مدخل الى العلوم النفسي ة	أولى فنية	2012/5/13	الأحد
			12	9	صباحية	تحريري	لغة انجليزية			

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )  
( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي	22	12	9	صباحية	تحريري	مدخل الى العلوم النفسي ة	أولى موسيقية	2012/5/13	الأحد
			12	9	صباحية	تحريري	قواعد الموسيقى العربية			

( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي	22	12	9	صباحية	تحريري	مدخل الى العلوم النفسي ة	أولى إعلام تربوى	2012/5/13	الأحد
			12	9	صباحية	تحريري	مدخل الى العلاقات العامة			
			12	9	صباحية	تحريري	التوثيق الاعلامى			

( امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

( تخلفات )

ملاحظات	المكان	الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة حجرة الطباعة	5	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصوير	ثالثة فنية	2012/5/13	الأحد
	لجنة حجرة عزف	1	12	9	صباحية	تحريرى	صولفيج وغناء عربى	ثالثة موسيقية		
	لجنة مدرج ( 7 ) المبنى الرئيسى	10	12	9	صباحية	تحريرى	كمبيوتر فى الفن	ثالثة فنية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسى الثانى )  
( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
			12	9	صباحية	تحريرى	تحليل الموسيقى العربية			

	مدرج ( 7 ) المبنى الرئيسي	10	12	9	صباحية	تحريري	الموسيقى العالمية	موسيقية	2012/5/13	الأحد
			12	9	صباحية	تحريري	أسس المناهج			
			12	9	صباحية	تحريري	أصول فلسفية	ثالثة موسيقية		

امتحان دور مايو 2011/2012 ( الفصل الدارسي الثاني )  
( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة المبنى الرئيسي مدرج ( 7 )	10	3	9	ممتدة	تحريري	الرأى العام	ثانية إعلام تربوى	2012/5/13	الأحد
	لجنة مدرج ( 7 )		3	9	ممتدة	تحريري	المسرح التعليمي	ثالثة إعلام تربوى		
	المبنى الرئيسي		3	9	ممتدة	تحريري	الكتابة للراديو والتليفزيون			

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )  
( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						
	لجنة مدرج ( 6 ) المبنى الرئيسي	23	12	9	صباحية	تحريري	علم نفس تعليمي	ثانية فنية	2012/5/13	الأحد
			12	9	صباحية	تحريري		ثانية موسيقية		
			12	9	صباحية	تحريري		ثانية إعلام تربوي		
	حجرة موسيقى	1	—	12	مسائية	تطبيقي	صولفيج وغناء عربي	ثالثة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )  
( تخلفات )

		عدد	الزمن	نوع	نوع				
--	--	-----	-------	-----	-----	--	--	--	--

اليوم	التاريخ	الفرقة	المادة	نوع اللجنة	نوع الفترة	الزمن	عدد الطلاب	المكان	ملاحظات
الأثنين	2012/5/14	أولى فنية	المنظور والرسم الهندسى	تحريرى	صباحية	9	11	لجنة مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسى	
			تاريخ الفن وتذوقه	تحريرى	صباحية	9			
		ثانية فنية	تاريخ التربية وتاريخ التعليم	تحريرى	صباحية	9			
		ثالثة فنية	فنون الفئات الخاصة	تحريرى	صباحية	9			

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسى الثانى )  
( تخلفات )

اليوم	التاريخ	الفرقة	المادة	نوع اللجنة	نوع الفترة	الزمن		عدد الطلاب	المكان	ملاحظات
						من	إلى			
		ثانية موسيقية	تاريخ التربية وتاريخ التعليم	تحريرى	صباحية	9	12	11	لجنة	

	مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي		12	9	صباحية	تحريري	انجليزية	إعلام تربوى	2012/5/14	
		3	12	9	صباحية	تحريري	تاريخ التربية وتاريخ التعليم	ثانية إعلام تربوى		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثانى )  
( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي	3	3	9	ممتدة	تحريري	تطبيقات الحاسب الآلى	ثانية إعلام تربوى	2012/5/14	الأثنين
		3	12	9	صباحية	تحريري	الدراما الحركية	ثالثة إعلام تربوى		
	حجرة الطباعة	8	3	9	ممتدة	تطبيقي	أشغال فنية	ثانية فنية		
	حجرة الطباعة	8	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصميم			

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )  
( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	حجرة الطباعة	8	3	9	ممتدة	تطبيقي	نسيج	ثالث	2012/5/14	الأثنين
	حجرة الطباعة	8	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصميم	فنية		
	حجرة موسيقى	9	-	9	ممتدة	تطبيقي	تدريب صوت	أولى		
	حجرة موسيقى		-	9	ممتدة	تطبيقي	آلة اختيارية	موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة حجرة موسيقى	9	-	9	صباحية	تطبيقى	آلة اختيارية	ثانية موسيقية	2012/5/14	الأثنين
	لجنة حجرة موسيقى	9	-	9	صباحية	تطبيقى	ارتجال	ثالث ة		
	لجنة حجرة موسيقى	9	-	9	صباحية	تطبيقى	آلة اختيارية	موسيقية		

( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
	لجنة حجرة موسيقى	3	12	9	صباحية	تطبيقي	أكورديون	ثانية موسيقية	2012/5/16	الإربعاء
	لجنة مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي	6	12	9	صباحية	تحريري	القياس والتقويم	ثالثة فنية		
	لجنة مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي	6	12	9	صباحية	تحريري		ثالثة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

( تخلفات )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						

التاريخ		الوقت		النوع		المكان		ملاحظات	
الثلاثاء	2012/5/15	صباحية	9	12	7	تحريري	وطرق تدريس	فنية	مدرج ( 5 ) أسفل المبنى الرئيسي
		صباحية	9	-	16	تطبيقي	بيانو	أولى موسيقية	لجنة حجرة موسيقى
		صباحية	9	-		تطبيقي			
		صباحية	9	-		تطبيقي			
		صباحية	9	-	16	تطبيقي	عزف وغناء الأناشيد	ثانية موسيقية	لجنة حجرة موسيقى
		صباحية	9	-		تطبيقي	بيانو	ثالثة موسيقية	
		صباحية	9	-	16	تطبيقي	أداء جماعي	ثالثة موسيقية	لجنة حجرة موسيقى
		صباحية	9	-		تطبيقي			

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						
	لجنة حجرة موسيقى	9	9	-	صباحية	تطبيقي	آلة اختيارية	ثانية موسيقية		

	حجرة موسيقى	9	-	9	صباحية	تطبيقي	ثالث	2012/5/14	الأثنين
	لجنة حجرة موسيقى	9	-	9	صباحية	تطبيقي	آلة اختيارية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	حجرة نحت ( هـ ) أمام رعاية الشباب حجرة نحت ( و ) أمام مبنى الاعلام	29	3	9	ممتدة	تطبيقي	نحت	ثانية فنية	2012/5/16	الأربعاء

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						
لجنة	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	29	9	12	صباحية	تحريري	تدريب سمع	أولى موسيقية	2012/5/ 19	السبت
لجنة	المكتبة السمعية	24	9	—	ممتدة	تطبيقي	بيانو	ثانية موسيقية		
لجنة	حجرة د/ اسامة	35	9	—	ممتدة	تطبيقي	جيتار	ثالثة موسيقية		
لجنة	حجرة د/ وائل	41 + 3 من الخارج	9	—	ممتدة	تطبيقي	كمان + كمان تربوي	رابعة موسيقية		

الوقت	الموضوع	عدد	الوقت	الوقت	النوع	الموضوع	الموضوع
		29	—	12.30	ممتدة	تطبيقى	سمعية
2 لجنة	حجرة نجارة (ب) حجرة طباعة (ى)	29	—	9	ممتدة	تطبيقى	سمعية
							موسيقية
							ثانية
							فنية

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						
4لجان	مدرج ( 11 )	85	9	3	ممتدة	تطبيقي	رسم تطبيقي	أولى فنية	2012/5 /20	الأحد
4لجان	حجرة ( ج ، د ، هـ ، و )	76	9	3	ممتدة	تطبيقي	نحت خزفي	ثالثة فنية		
لجنة	قاعة ( أ ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	24	9	12	صباحية	تحريري	تدريب سمع	ثانية موسيقية		
لجنة	حجرة قانون	24	12.30	—	مسائية	تطبيقي				

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة 2	مدرج ( 10 )	29	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصميم	ثانية فنية	2012/5/21	الاثنين
لجنة 6	اللجان ← ( أ ، ب ، هـ ، و ) ← ( ل ، ي )	101	3	9	ممتدة	تطبيقي	نحت	رابعة فنية		
لجنة	حجرة د/ أحمد عويس	29	—	9	ممتدة	تطبيقي	ايقاع حركي	أولى موسيقية		
لجنة	مدرج ( 7 ) المبنى الرئيسي	24	12	9	صباحية	تحريرى	كمبيوتر فى الموسيقى	ثانية موسيقية		
لجنة	معمل الكمبيوتر	24	—	12.30	مسائيـة	تطبيقي				

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						
لجنة	المكتبة السمعية	15	9	—	ممتدة	تطبيقي	بيانو " Section " أ	ثالثة	2012/5/21	الاثنين
لجنة	حجرة د/ اسامة	20	9	—	ممتدة	تطبيقي	هارموني " Section " ب	موسيقية		
لجنة		44	9	—	ممتدة	تطبيقي	عود + عود تربوي	رابعة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						

الوقت	المكان	عدد	س	د	نوع	نوع	نوع	نوع
	( ج، د، هـ، و، ي )	65	3	9		تطبيقى	أشغال فنية	فنية
3لجان	مدرج ( 11 )	76	3	9	ممتدة	تطبيقى	تصميم	ثالثة فنية
لجنة	حجرة موسيقى خجرة د/ اسامة	29	—	9	صباحية	تطبيقى	أكسليفون	أولى موسيقية
لجنة	حجرة د/ وائل	24	—	9	صباحية	تطبيقى	أكورديون	ثانية موسيقية
لجنة	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	41 + 3 من الخارج	12	9	صباحية	تحريرى	صولفيج وغناء عربى	رابعة موسيقية
لجنة	حجرة موسيقى		—	12.30	مسائية	تطبيقى		

2012/5/22

الثلاثاء

( الثاني )

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	لجان ( ه ، و )	29	3	9	ممتدة	تطبيقي	خزف	ثانية فنية	2012/5/26	السبت
5 لجنة	5 لجان مدرج ( 10 ، 11 )	67	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصميم	رابعة فنية		
لجنة	المكتبة السمعية	29	—	9	صباحية	تطبيقي	تدريب صوت	أولى موسيقية		
لجنة	قاعة ( أ ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	24	12	9	صباحية	تحريري	صولفيج وغناء عربي	ثانية موسيقية		
لجنة	حجرة موسيقى	24	—	12.30	مسائية	تطبيقي				

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	قاعة ( ب ، ج ) الدور الاخير "مبنى العميدة"	35	12	9	صباحية	تحريري	تدريب سمع	ثالثة موسيقية	2012/5/26	السبت
لجنة	حجرة قانون	35	—	12.30	مسائية	تطبيقي				
2 لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسي	41 + 3 من الخارج	12	9	صباحية	تحريري	كمبيوتر في الموسيقى	رابعة موسيقية		
2 لجنة	معمل الكمبيوتر		—	12.30	مسائية	تطبيقي				
4 لجنة	مدرج ( 9 ، 3 )	78	12	9	صباحية	تحريري	أدب عربي حديث	ثانية إعلام تربوي		
2 لجنة	مدرج ( 1 ، 2 )	36	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	صوتيات وإلقاء	رابعة إعلام تربوي		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة	المكتبة السمعية	—	—	9	صباحية	تطبيقي	بيانو "j" Section			

حجرة د/ اسامه	—	—	9	صباحية	تطبيقي	Section "ب"	موسيقية	2012/5/27	الأحد
5 لجنة	85	3	9	ممتدة	تطبيقي	معادن	أولى فنية		
3 لجنة	76	3	9	ممتدة	تطبيقي	نسيج	ثالثة فنية		
لجنة	29	12	9	صباحية	تحريري	صولفيج وغناء عرب ي	أولى موسيقية		
لجنة	29	—	12.30	مسائية	تطبيقي				

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	من عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة	مدرج ( 7 )	24	12	9	صباحية	تحريري	طرق تدريس	ثانية موسيقية	2012/5/27	الأحد
لجنة	حجرة موسيقى	24	—	12.30	مسائية	تطبيقي				

مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسي	35	12	9	صباحية	تحريري	تدريب صوت لفظي	ثالثة موسيقية		
لجنة حجرة موسيقى	35	—	12.30	مسائية	تطبيقي				
2 لجنة قاعة ( 1 ، 2 ) المبنى التعليمي	32	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	الكتابة للراديو والتلفزيون	ثالثة إعلام تربوي		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	مدرج ( 10 )	29	3	9	ممتدة	تطبيقي	أشغال فنية	ثانية فنية	2012/5/28	الاثنين
6 لجنة	لجان ( أ، ب، هـ، و، ي، ل )	101	3	9	ممتدة	تطبيقي	نجارة	رابعة فنية		
لجنة	حجرة د/ أسامة	24	—	9	صباحية	تطبيقي	إرتجال	ثانية موسيقية		
لجنة	مدرج ( 6 )	35	—	9	صباحية	تطبيقي	أداء آلي	ثالثة موسيقية		

لجنة	حجرة د/ وائل	3 من الخارج	—	9	صباحية	تطبيقى	Section "ب" هارمونى Section "أ"	رابعة موسيقية		
------	--------------	-------------	---	---	--------	--------	---------------------------------------	------------------	--	--

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسى الثانى )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة4	مدرج ( 9 ، 3 )	78	12	9	صباحية	تحريرى	الدراما الحركية	ثانية إعلام تربوى	2012/5/28	الاثنين
لجنة2	مدرج ( 1 ، 2 )	36	3	9	ممتدة	تحريرى + تطبيقى	التحليل المسرحى	رابعة إعلام تربوى		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
5 لجنة	لجان ( ب، د، هـ، و، ي )	85	3	9	ممتدة	تطبيقي	نحت	أولى فنية	2012/5/29	الثلاثاء
3 لجنة	مدرج ( 11 )	76	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصوير	ثالثة فنية		
4 لجنة	حجرات موسيقية	—	—	9	ممتدة	تطبيقي	آلة اختيارية	أولى ثانية ثالثة رابعة موسيقية		
2 لجنة	قاعة ( 1 ، 2 ) المبنى التعليمي	32	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	المسرح التعليمي	ثالثة إعلام تربوي		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	مدرج ( 10 )	29	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصوير	ثانية فنية	2012/5/30	الأربعاء
6 لجنة	لجان ( أ، ب، هـ، و، ي، ل )	101	3	9	ممتدة	تطبيقي	طباعة	رابعة فنية		
لجنة	المكتبة السمعية	29	—	9	صباحية	تطبيقي	بيانو	أولى موسيقية		
لجنة	حجرة د/ اسامة	24	—	9	صباحية	تطبيقي	هارموني	ثانية موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة 2	قاعة ( ب ، ج ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	35	12	9	صباحية	تحريري	صولفيج وغناء	ثالثة موسيقية	2012/5/30	الأربعاء
لجنة	حجرة قانون	35	—	12.30	مسائية	تطبيقي	عربي			
لجنة	مدرج ( 9 ، 3 )	78	12	9	صباحية	تحريري	مبادئ تدريس	ثانية إعلام تربوي		
لجنة	مدرج ( 1 ، 2 ) "المبنى الاعلام "	36	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	كتابة بحث متخصص	رابعة إعلام تربوي		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	قاعة (أ، ب) الدور الاخير "مبنى العميدة"	44	12	9	صباحية	تحريري	تدريب سمع	رابعة موسيقية	2012/5/30	الأربعاء
لجنة	حجرة قانون	44	—	12.30	مسائية	تطبيقي	تدريب سمع	رابعة موسيقية	2012/5/31	الخميس
4 لجنة	مدرج ( 11 )	85	3	9	ممتدة	تطبيقي	تصميم	أولى فنية		
4 لجنة	لجان ( ج ، د ، هـ ، و )	76	3	9	ممتدة	تطبيقي	أشغال فنية	ثالثة فنية		
لجنة	حجرة د/ اسامة	35	—	9	صباحية	تطبيقي	إرتجال	ثالثة موسيقية		
2 لجنة	قاعة ( 1 ، 2 ) "المبنى التعليمي"	32	3.30	12.30	مسائية	تطبيقي	الدراما الحركية	ثالثة إعلام تربوي		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

اليوم	التاريخ	الفرقة	المادة	نوع اللجنة	نوع الفترة	الزمن		الطلاب	المكان	ملاحظات
						من	إلى			
السبت	2012/6/2	ثانية فنية	نجارة	تطبيقي	ممتدة	9	3	29	لجان ( ب ، ي )	2 لجنة
		رابعة فنية	تصوير	تطبيقي	ممتدة	9	3	101	مدرج ( 10 ، 11 )	5 لجنة
		ثانية موسيقية	ايقاع حركى	تطبيقي	صباحية	9	—	24	حجرة قانون	لجنة
		ثالثة موسيقية	كمبيوتر فى الموسيقى	تحريرى	صباحية	9	12	35	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسى	2 لجنة
				تطبيقي	مسائية	12.30	—	35	معمل الكمبيوتر	لجنة
		ثانية إعلام تربوى	الرأى العام	تطبيقي تحريرى	ممتدة	9	3	78	مدرج ( 9 ، 3 )	4 لجنة

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسى الثانى )

اليوم	التاريخ	الفرقة	المادة	نوع اللجنة	نوع الفترة	الزمن		عدد الطلاب	المكان	ملاحظات
						من	إلى			
		رابعة موسيقية	إرتجال " a " Section	تطبيقي	صباحية	9	—	20	حجرة موسيقى	لجنة

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن	نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
5 لجنة	المرج ( 1 ، 2 ) "المبنى الاعلام "	36	3.30	12.30	ممتدة	تربوي	إعلام تربوي	2012/6/2	الأحد
2 لجنة	المرج ( ج ، د ، هـ ، و ، ي ) قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	29	12	9	صباحية	تربوي	أولى فنية	2012/6/3	الأحد
2 لجنة	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	29	12	9	صباحية	تربوي	أولى موسيقية		
لجنة	حجرة د/ اسامة	24	—	9	صباحية	تربوي	رابعة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	قاعة ( 1 ، 2 ) "المبنى التعليمي الجديد "	32	3	9	ممتدة	تربوي تربوي	الصحافة الإلكترونية	ثالثة إعلام تربوي	2012/6/3	الأحد
4 لجنة	مدرج ( 11 )	76	3.30	12.30	مسائية	تربوي	فنون فئات خاصة	ثالثة فنية		
2 لجنة	مدرج ( 10 )	29	12	9	صباحية	تربوي	مناهج وطرق تدريس	ثانية فنية		

الجنة	الجنة	101	3	9	ممتدة	تطبيقي	خزف	فنية	2012/6/4	الأثنين
الجنة	(أ، ب، ل، هـ، و، ي)	24	—	9	صباحية	تطبيقي	عزف وغناء الأناشيد	ثانية موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
الجنة4	مدرج ( 3 ، 9 )	78	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	فن الكتابة المسرحي	ثانية إعلام تربوي	2012/6/4	الأثنين
الجنة2	مدرج ( 1 ، 2 ) " مبنى الاعلام "	36	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	البرامج التعليمية والثقافية	رابعة إعلام تربوي		
الجنة4	مدرج ( 11 )	85	12	9	صباحية	تحريري	تاريخ الفن وتذوقه	أولى فنية	2012/6/5	الثلاثاء
الجنة2	قاعة (أ، ب) الدور الاخير "مبنى العميدة "	29	12	9	صباحية	تحريري	علم صوت	أولى موسيقية		
الجنة	حجرة موسيقى	44	—	9	صباحية	تطبيقي	اداء آلى وغنائى	رابعة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
12 لجنة	مدرج ( 10، 9، 1، 2، 3، 5، 6، 7 )	245	12	9	صباحية	تحريري	مدخل الى العلاقات العامة	أولى إعلام تربوى	2012/6/5	الثلاثاء
2 لجنة	قاعة ( 1 ، 2 ) "المبنى التعليمى الجديد"	32	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	ترجمة اعلامية	ثالثة إعلام تربوى		
4 لجنة	مدرج ( 11 )	76	3.30	12.30	مسائية	تحريري	كمبيوتر فى الفن	ثالثة فنية		
2 لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسى	35	3.30	12.30	مسائية	تحريري	هارمونى	ثالثة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة	مدرج ( 7 )	24	12	9	صباحية	تحريري	علم	ثانية موسيقية	2012/6/6	الأربعاء
لجنة2	مدرج ( 10 )	29	12	9	صباحية	تحريري	نفس	ثانية فنية		
لجنة4	مدرج ( 3 ، 9 )	78	12	9	صباحية	تحريري	تعليمي	ثانية إعلام تربوي		
لجنة5	مدرج ( 11 ، 10 )	101	3.30	12.30	مسائية	تحريري	تاريخ الفن وتذوقه	رابعة فنية		
لجنة2	مدرج ( 2 ، 1 ) " مبنى الاعلام "	36	3.30	12.30	مسائية	تحريري	القياس والتقويم	رابعة إعلام تربوي		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة4	مدرج ( 11 )	85	12	9	صباحية	تحريري	منظور ورسم هندسي	أولى فنية		

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن	نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
	المبنى الرئيسي	29	12	9	صباحية	تحريري	موسيقى عالمية	2012/6/7	الخميس
12 لجنة	مدرج ( 10 ، 9 ، 1 ، 2 ، 3 ، 5 ، 6 ، 7 )	245	12	9	صباحية	تحريري	الاعلام والتنمية		
3 لجنة	مدرج ( 11 )	76	3.30	12.30	مسائية	تحريري	القياس والتقويم		
2 لجنة	مدرج ( 6 ، 5 ) أسفل المبنى الرئيسي	35	3.30	12.30	مسائية	تحريري	ثالثية فنية ثالثية موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	قاعة ( 1 ، 2 ) "المبنى التعليمي الجديد"	32	3.30	12.30	مسائية	تحريري	أخلاقيات الاعلام	ثالثية إعلام تربوي	2012/6/7	الخميس
2 لجنة	مدرج ( 10 )	29	12	9	صباحية	تحريري	تاريخ التربية	ثانية فنية		
لجنة	مدرج ( 7 ) المبنى الرئيسي	24	12	9	صباحية	تحريري	ونظام التعليم	ثانية موسيقية		

الجنة	مدرج ( 5 ، 9 )	78	12	9	صباحية	نحريرى	مصر	إعلام تربوى	2012/019	السبت
الجنة5	مدرج ( 10 ، 11 )	101	3.30	12.30	مسائىة	نحريرى	التربىة المتحفىة	رابعة فنىة		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسى الثانى )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
الجنة2	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسى	44	3.30	12.30	مسائىة	نحريرى	تحليل الموسيقى العالمىة	رابعة موسيقىة	2012/6/9	السبت
الجنة2	مدرج ( 1 ، 2 ) " مبنى الاعلام "	36	3.30	12.30	مسائىة	نحريرى	الأصول الأجتماعىة للتربىة	رابعة إعلام تربوى		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						
2لجنة	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة "	29	9	12	صباحية	تحريري	قواعد موسيقى غربية	أولى موسيقية	2012/6/10	الأحد
4لجنة	مدرج ( 11 )	85	9	12	صباحية	تحريري	لغة انجليزية	أولى فنية		
12لجنة	مدرج ( 10 ، 9 ، 1 ، 2 ، 3 ، 5 ، 6 ، 7 )	245	9	3	ممتدة	تحريري تطبيقي		أولى إعلام تربوي		
2لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسي	35	12.30	3.30	مسائية	تحريري	الأصول الفلسفية للتربية	ثالثة موسيقية		
3لجنة	مدرج ( 11 )	76	12.30	3.30	مسائية	تحريري		ثالثة فنية		
2لجنة	قاعة ( 1 ، 2 ) "المبنى التعليمي الجديد "	32	12.30	3.30	مسائية	تحريري		ثالثة إعلام تربوي		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
لجنة2	مدرج ( 10 )	29	12	9	صباحية	تحريري	قراءات باللغة الإنجليزية	ثانية فنية	2012/6/11	الأثنين
لجنة	مدرج ( 7 )	24	12	9	صباحية	تحريري	أسس المناهج	ثانية موسيقية		
لجنة4	مدرج ( 3، 9 )	78	3	9	ممتدة	تحريري تطبيقي	تطبيقات الحاسب الألي	ثانية إعلام تربوي		
لجنة2	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسي	44	3.30	12.30	مسائية	تحريري	تربوية مقارنة	رابعة موسيقية		
لجنة5	مدرج ( 10 ، 11 )	101	3.30	12.30	مسائية	تحريري		رابعة فنية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسي الثاني )

		عدد	الزمن	نوع	نوع				
--	--	-----	-------	-----	-----	--	--	--	--

اليوم	التاريخ	الفرقة	المادة	نوع اللجنة	نوع الفترة	من	إلى	عدد الطلاب	المكان	ملاحظات
الثلاثاء	2012/6/12	أولى موسيقية	مدخل	تحريرى	صباحية	9	12	29	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة"	لجنة 2
		أولى فنية	الى العلوم النفسية	تحريرى	صباحية	9	12	85	مدرج ( 11 )	لجنة 4
		أولى إعلام تربوى	ة	تحريرى	صباحية	9	12	245	مدرج ( 10 ، 9 ، 1 ، 2 ، 3 ، 5 ، 6 ، 7 )	لجنة 12
		رابعة موسيقية	مشروع	تطبيقى	صباحية	10	—	44		لجنة
		ثالثة موسيقية	كونتربوينت	تحريرى	مسائية	12.30	3.30	35	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسى	لجنة 2

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسى الثانى )

اليوم	التاريخ	الفرقة	المادة	نوع اللجنة	نوع الفترة	الزمن		عدد الطلاب	المكان	ملاحظات
						من	إلى			
		رابعة فنية	مشروع	تطبيقى	صباحية	9	—	101		لجنة

الصفحة	36	و	البيوت	البيوت	البيوت	إعلام تربوي	2012/0/12	الصفحة
--------	----	---	--------	--------	--------	-------------	-----------	--------

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	مدرج ( 10 )	29	12	9	صباحية	تحريري	تاريخ الفن وتذوقه	ثانية فنية		

	مدرج ( 7 )	24	12	9	صباحية	تحريري	لغة انجليزية	ثانية موسيقية	2012/6/13	الأربعاء
2لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسي	44	3.30	12.30	مسائية	تحريري	تذوق الفن التشكيلي	رابعة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			من	إلى						
2لجنة	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة"	29	12	9	صباحية	تحريري	تذوق موسيقى عربية	أولى موسيقية	2012/6/14	الخميس
12لجنة	مدرج ( 10 ، 9 ، 1 ، 2 ، 3 ، 5 ، 6 ، 7 )	245	12	9	صباحية	تحريري	توثيق إعلامي	أولى إعلام تربوي		
2لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسي	35	3.30	12.30	مسائية	تحريري	تحليل	ثالثة موسيقية		

الأثنين	2012/6/18	موسيقية	الموسيقى العالمية	تحريري	صباحية	9	12	24	مدرج ( 5 ، 6 )	2 لجنة
الأثنين	2012/6/18	رابعة موسيقية	توزيع ألى وغنائى	تحريري	مسائية	12.30	3.30	44	أسفل المبنى الرئيسى	2 لجنة

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدارسى الثانى )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة"	29	12	9	صباحية	تحريري	قواعد الموسيقى العربية	أولى موسيقية	2012/6/19	الثلاثاء
2 لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسى	35	3.30	12.30	مسائية	تحريري	علم الآلات	ثالثة موسيقية		
لجنة	مدرج ( 7 )	24	12	9	صباحية	تحريري	تاريخ تحليل الموسيقى العربية	ثانية موسيقية	2102/6/20	الأربعاء
2 لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسى	35	3.30	12.30	مسائية	تحريري	هارموني	رابعة موسيقية		

امتحان دور مايو 2012/2011 ( الفصل الدراسي الثاني )

ملاحظات	المكان	عدد الطلاب	الزمن		نوع الفترة	نوع اللجنة	المادة	الفرقة	التاريخ	اليوم
			إلى	من						
2 لجنة	قاعة ( أ ، ب ) الدور الاخير "مبنى العميدة"	29	12	9	صباحية	تحريري	عروض شعرى	أولى موسيقية	2012/6/21	الخميس
لجنة	مدرج ( 7 )	34	12	9	صباحية	تحريري	هارموني	ثانية موسيقية		
2 لجنة	مدرج ( 5 ، 6 ) أسفل المبنى الرئيسى	35	3.30	12.30	مسائية	تحريري	تحليل الموسيقى	ثالثة موسيقية		
2 لجنة	مدرج ( 1 ، 2 ) " مبنى الاعلام "	44	3.30	12.30	مسائية	تحريري	العربية	رابعة موسيقية		







