

مركز بحوث الموهبة والإبداع

الأهداف:

- ١- إجراء البحوث والدراسات العلمية الهادفة إلى تحديد الأسس والمبادئ والوسائل والأساليب المعينة على اكتشاف ورعاية الموهوبين والناخبين والمبدعين.
- ٢- إعداد وتقنين الاختبارات والمقاييس النفسية (متعددة الصياغات) المساعدة على اكتشاف الناخبين والموهوبين بمختلف مواهبهم النوعية.
- ٣- تقديم المشورة والخدمات الإرشادية والتربوية وغيرها من الخدمات المشابهة إلى مختلف الجهات العاملة في المجال من خلال اتفاقيات التعاون العلمي والفني.
- ٤- إعداد وتطوير برامج تنمية مهارات التفكير والمهارات المعرفية والحياتية والبرامج التربوية الإثرائية المحققة لأهداف رعاية الموهوبين والناخبين والواعدين بالإبداع، وتيسير سبل استخدامها والإفادة منها لمختلف الجهات الرسمية والأهلية العاملة في هذه المجالات.
- ٥- التخطيط لكل ما من شأنه تطوير نظم وآليات العمل الهادفة إلى اكتشاف ورعاية الموهوبين والناخبين والمبدعين، وتيسير كل صور المعرفة المحققة للأداء في هذا المجال.
- ٦- عقد ورش العمل والدورات التدريبية للمعلمين والأخصائيين النفسيين بالمدارس، وللعاملين بمختلف الجهات المجتمعية الأخرى - بهدف تطوير خبراتهم ومهاراتهم في الكشف عن الموهوبين والناخبين والواعدين بالإبداع، وأساليب رعايتهم والوسائل المستخدمة لتحقيق هذه الأغراض.
- ٧- إمداد الجهات المعنية بما يلزمها من الاختبارات والمقاييس النفسية المساعدة على اكتشاف الموهوبين والناخبين والواعدين بالإبداع بمختلف فئاتهم، مع ضمان الالتزام بالمواثيق العلمية المعمول بها في شأن استخدامها وتداولها.
- ٨- النشر العلمي والثقافي لإصدارات المركز فيما يتصل بنظم تنشئة وتعليم وتربية الموهوبين والناخبين، وأساليب اكتشافهم وطرق رعايتهم وتنمية مهاراتهم.
- ٩- القيام باختيار فرق العمل من مختلف التخصصات وتأهيلهم للعمل كمختصين أكفاء في الجهات المعنية باكتشاف ورعاية الموهوبين والناخبين والمبدعين.

- ١٠ - إنشاء بوابة اتصالية معلوماتية (Portal-E In formative & Communiticative) شاملة لكافة المعلومات عن الموهبة والإبداع وما يتصل بها من فعاليات علمية، محلية وعالمية، ومن صور التطوير والمستجدات في هذه المجالات، بما يحقق التواصل الدائم بين المركز وبين جموع المهويين والنابعين وذويهم، والعاملين في المجال بمختلف تخصصاتهم.
- ١١ - تيسير خدمات الاطلاع على مختلف أوعية المعلومات الخاصة بالموهبة والإبداع، محلياً وعربياً وعالمياً، وتمكين المؤسسات والأفراد من متابعة المستجدات العلمية والتربوية في هذه المجالات، عبر صور التواصل المعلوماتي الممكنة.
- ١٢ - إقامة الفعاليات العلمية والاجتماعية (الندوات والمؤتمرات والملتقيات العلمية والثقافية الدورية واحتفاليات المناسبات القومية)، المساعدة على شيوع ودعم الثقافة المجتمعية فيما يختص بالمهويين والمبدعين، بالتنسيق والتعاون مع المؤسسات المجتمعية المعنية.
- ١٣ - توفير المصادر العلمية المتنوعة بما يمكن من إيجاد مكتبة علمية متخصصة في مجالات الموهبة والإبداع، تشمل الكتب والبحوث والدراسات والأفلام التعليمية والمصغرات الفيلمية والبرمجيات التدريبية، المساعدة على تحقيق أهداف المركز، وخدمة الباحثين في المجال بصورة عالية الكفاءة.
- ١٤ - تنمية علاقات التعاون وتبادل الخبرات العلمية مع المؤسسات العلمية العربية والعالمية ذات الأغراض المشابهة.

إنجازات مركز الموهبة والإبداع خلال العام الجامعي ٢٠١١.٢٠١٠

- ١ - مشروع بحث "اختيار المتميزين من تلاميذ الشهادة الإعدادية الأزهرية الراغبين في التقدم لشعبة الدراسات الشرعية". وقُدِّم تقرير علمي بنتائج المشروع إلى مشيخة الأزهر، قطاع المعاهد الأزهرية.
- ٢ - الإعداد لمشروع بحث «اختيار المتميزين من تلاميذ التعليم الأساسي بمدارس العلياء الخاصة»، إدارة مدارس العلياء الخاصة بالمعادي، القاهرة.

٣ - البدء في مشروع ترجمة الكتب المتخصصة في مجال الموهبة والإبداع بالاتفاق مع مركز اللغات والترجمة بجامعة القاهرة. واستُهلّت فعاليات هذا المشروع بترجمة كتاب الإبداع في مجال مؤسسات العمل، لـ «ت. م. أمابايل». (شارك في ترجمته الحسين عبدالمنعم وفؤاد أبو المكارم ومحمد سعد وهشام حنفي، ويقوم حالياً بمراجعته زين العابدين درويش).

٤ - عقد اتفاقيات إشراف علمي وفني على الدورات التدريبية، التي تقدمها عدد من الجمعيات الأهلية والمراكز العلمية، في مجال الموهبة والإبداع، ومن بينها - حتى الآن - «جمعية يوم جديد» و«أكاديمية ستانفورد للتدريب والبحوث والترجمة».