

مركز صيانة الآثار والمباني الأثرية والتاريخية ومقتنيات المتاحف

أهداف المركز :

- القيام بأعمال ترميم وصيانة الآثار الثابتة من مباني أثرية وتاريخية وأثار منقولة أو مشغولات مستخرجة من حفائر.
- علاج ما تتضمنه الآثار الثابتة من عناصر معمارية وزخرفية ونقوش بارزة وغائرة ومذهبات وتراكيب « جصية - الفسيفساء - خشبية - صور جدارية - لوحات زيتية - الأيقونات الدينية... الخ » .
- تجهيز المعروضات المتحفية بوسائل العرض المتحفي السليم .
- فحص وتحليل المواد الأثرية المتنوعة عضوية وغير عضوية .
- وضع برامج الترميم والصيانة للمواقع الأثرية وتطويرها إلى متاحف مفتوحة .
- تطبيق الطرق العلمية للبحث والتنقيب عن الآثار في باطن الأرض أو المغمر في الماء وأعمال الترميم والصيانة الحقلية في المواقع الأثرية .
- عقد دورات تدريبية في مجالات الآثار وترميمها لرفع الكفاءة وإعداد الكوادر على أعلى مستوى لمتدربين من داخل وخارج مصر .
- عقد المؤتمرات واللقاءات العلمية مع المراكز العلمية المحلية والعالمية المهمة بالآثار وترميمها وصيانتها .
- ينفذ المركز أعماله من خلال خبراء وأساتذة من أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بكلية الآثار - جامعة القاهرة أو غيرهم من الخارج مع الاستعانة بالخريجين المتميزين بالكلية لتنفيذ المشروعات التطبيقية الموكلة للمركز .

أهم الأعمال التي تم إنجازها

أولاً: المشاريع :

- أمر أسناد عملية ترميم عدد ١٣ مخطوط بالمكتبة المركزية - جامعة الإسكندرية الوارد للمركز بتاريخ ١٠/٥/٢٠١٠م والذي يفيد موافقة رئيس جامعة الإسكندرية على أمر الأسناد لعملية الترميم (المرحلة الخامسة) بتاريخ ١٥/٣/٢٠١٠م وتم بدء العمل بعد تسليم قيمة شيك المقدمة لمدة ستة أشهر ثم تم مد الفترة لثلاثة أشهر أخرى لظروف البلاد
- وتم العمل الفعلي على أكمل وجه وتم التسليم الرسمي لهذه المرحلة بتاريخ ١٨ مارس ٢٠١٢م.
- خطاب وارد بتاريخ ٢٧ ابريل ٢٠١٠م من المكتبة المركزية-جامعة الإسكندرية والموقع من المشرف العام على المكتبات جامعة الإسكندرية أ.د/ فتحي عبد العزيز أبو راضي بشأن تشكيل لجنة من عضوين أو ثلاثة من أعضاء هيئة التدريس الذين لديهم المقدرة والخبرة الفنية لعملية الفحص الفني وكتابة تقرير شامل عن حالة محتويات المكتبة من
- (كتب - مراجع علمية وكتب تراثية ورسائل علمية) والتي تم وضعها في كراتين بأحد أجنحة كلية العلوم بجامعة الاسكندرية وتم العمل على أكمل وجه وتم تسليم التقرير بتاريخ ١٨ مارس ٢٠١٢م.
- تم عمل ترميم عدد ١٩ لوحة مختلفة الأحجام من الجص بمعهد البحوث والدراسات الإفريقية - جامعة القاهرة خلال شهري ابريل ومايو ٢٠١٢ .
- تم عمل ترميم الجزء الثاني من تفسير القرآن الكريم مخطوط يدوي مقتنيات شخصية وتم الإنتهاء والتسليم بتاريخ ٧/٨/٢٠١٢م.
- خطاب وارد من المكتبة المركزية - جامعة الإسكندرية بتاريخ ٢٠١٣/٨/٠٢ م يفيد نحو تقدم العرض المالي الذي يخص مشروع عملية ترميم المرحلة السادسة لترميم ٥١ مخطوط.

- خطاب وارد للمركز بتاريخ ١٠/١٣/٢٠١٣ م من قطاع الفنون التشكيلية والذي يفيد شأن فحص الأعمال والمقتنيات النسجية الموجودة بمتحف الأمة وذلك للوقوف مدى امكانية صيانتها وتم تشكيل لجنة من السادة (د. حربي عز الدين حسن مدرس بقسم الترميم- أ. مصطفى محمد معيد بقسم الترميم - أ. أحمد مصور الكلية)

ثانياً: دورات تدريبية :

- دورة عن مكافحة الآفات فى المكتبات والمتاحف والقصور والمواقع الأثرية والتي عقدت فى الفترة من ٢٠-٢٢ مايو ٢٠١٢ .
- دورة عن ” توثيق وتسجيل الآثار والتراث بالتقنيات الحديثة ” والتي عقدت فى الفترة من ٩ - ١١ سبتمبر ٢٠١٢ م .
- دورة تدريبية وورشة عمل تحت عنوان (إحياء المباني الأثرية القديمة) لمتدربين من هيئة متاحف قطر، وخلال الفترة من ١٠ فبراير وحتى ١٤ فبراير ٢٠١٣ م .

ثالثاً: الندوات والمؤتمرات :

- الأجماع الطارئ حول دراسة سبل حماية التراث الحضارى فى مدينة حلب بالتعاون مع منظمة الأيسسكو فى الفترة من ١-٢ أكتوبر ٢٠١٢ م .
- ” الأجماع حول دراسة الإتجار غير المشروع فى الممتلكات الثقافية” بالتعاون مع المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة- إيسسكو فى الفترة من ٢٦ - ٢٨ مارس ٢٠١٣ م .

رابعاً: إنجازات :

- تم عمل مطوية والنشر للأعلان عن أعمال المركز .

